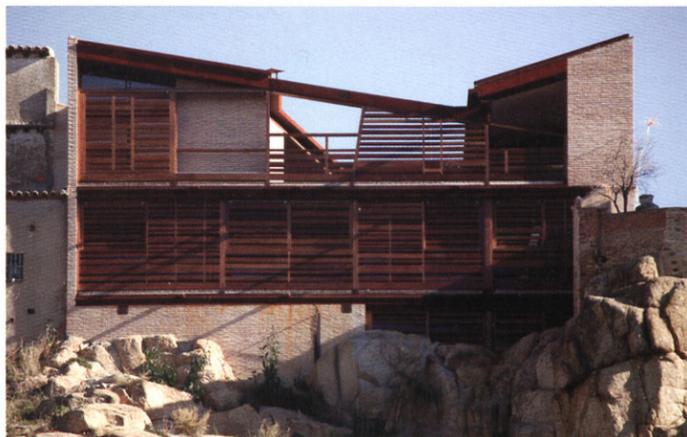


02 MANUEL, ICÍAR Y SERGIO DE LAS CASAS

casa sánchez medina

Toledo

[2005]



PLANTA DE SITUACIÓN

ARQUITECTOS:

Manuel de las Casas
Icíar de las Casas
Sergio de las Casas

COLABORADORES:

Pilar Enfedaque, Liam McNicholl, Raúl Heras, Juan McNicholl, Pablo García
Dirección obra: Eusebio Sánchez
Interiorismo: Equipo TAG
Estructuras: Pórtico

FOTOS:

José Latoba

El proyecto de vivienda unifamiliar situado en la Plaza del Mirador del Barrio Nuevo esquina a la calle Santa Ana se propone sustituyendo la construcción existente.

Realizado el estudio de la construcción en ruina existente, en nuestro criterio, no presenta ningún valor histórico, estético o constructivo que haga pensar en su conservación o restitución parcial. Se trata de una antigua construcción de muy baja calidad que ha sufrido múltiples ampliaciones y una remodelación reciente de tan mala calidad que ha producido la ruina salvo en las fachadas sobre la calle Santa Ana y la Plaza del Mirador y en éstas se abrieron unos grandes huecos y se falseó una aparente fachada de ladrillo visto.

Por lo tanto se propone su demolición y sustitución por una construcción de nueva planta.

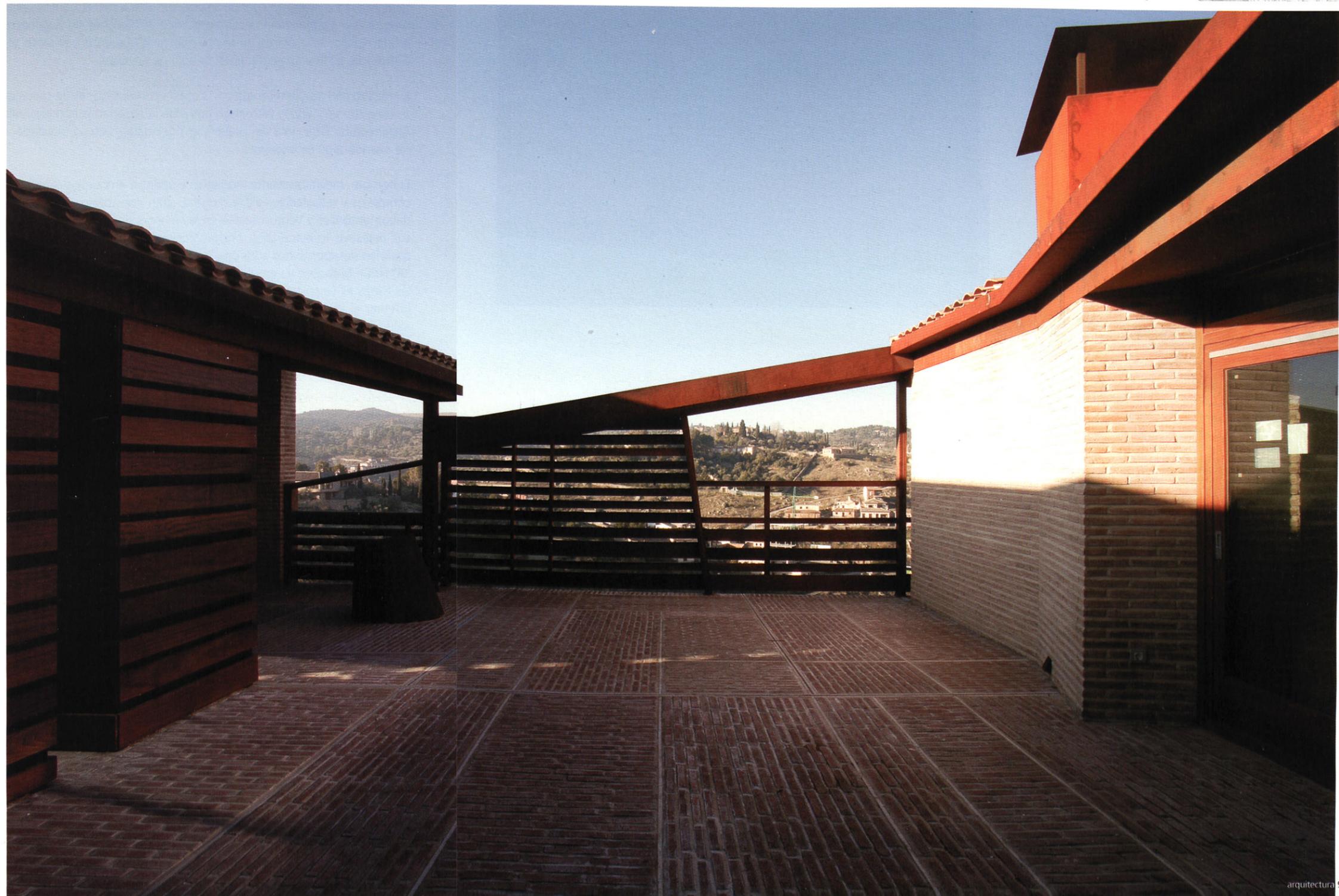
El solar resultante de 15,42 m. por 19,25 m. asoma sobre el acantilado del río Tajo y es medianero a la casa museo de Víctorio Macho en la cara Sur, en una longitud de 4 m. y al Norte en toda la longitud (19,25 m.). Tiene, pues, tres fachadas; dos sobre las calles y plazas de la ciudad y una tercera sobre el acantilado con unas maravillosas vistas hacia Los Cigarrales.

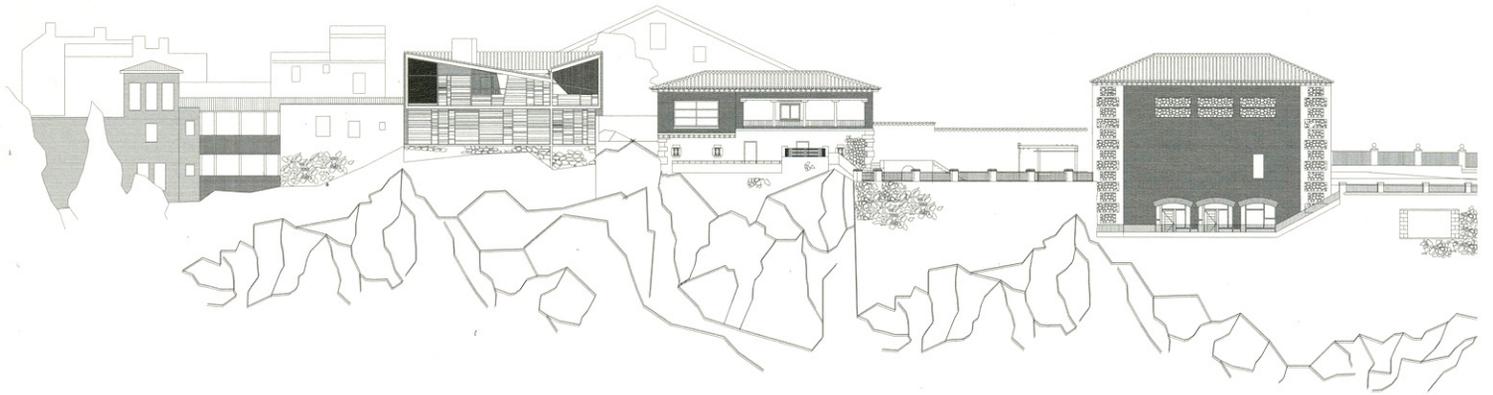
De acuerdo con el espíritu del plan especial de Toledo se propone una casa patio y su situación especial hace que se proponga un patio abierto sobre las vistas al río Tajo.

La casa consta de dos plantas, una baja de acceso donde se ubica el vestíbulo, el garaje, los cuatro dormitorios y la lavandería que asoma protegida por un gran porche a modo de galería al acantilado y otra alta donde aparece el patio como elemento central de composición que remata en un cenador, la sala de estar, el comedor, la cocina y el dormitorio principal.

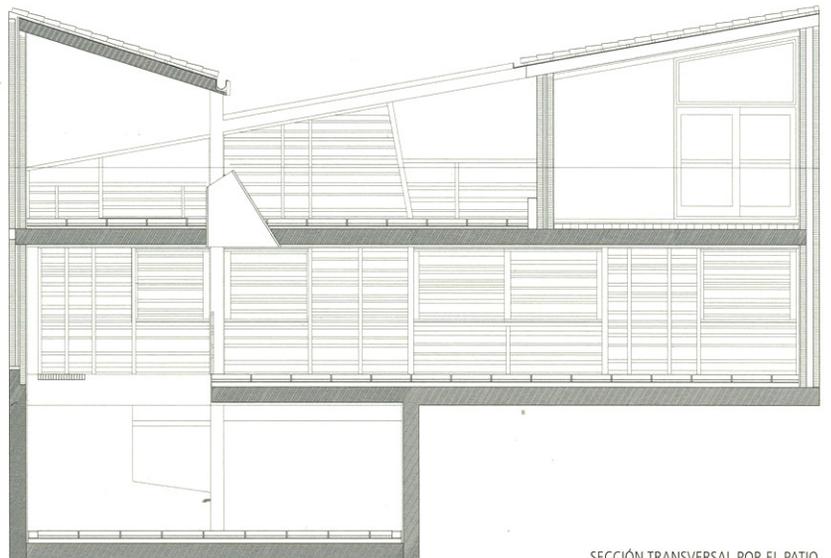
Aprovechando la zona excavada existente se realiza un sótano para almacenes e instalaciones.

La construcción, adecuándose a la normativa del plan, se realizará en ladrillo macizo de mesa con algunos encintados de hormigón coloreado. Las carpinterías y celosías en madera de iroko en su color natural. Las cubiertas de teja árabe con inclinación hacia el patio a modo de impluvium. Las fachadas del patio irán estucadas en tonos adecuados a su visión desde el exterior y los pavimentos de ladrillo a sardinel encintados con mármol. Al interior los solados serán de madera flotante excepto en las áreas de cocinas y aseos que se utilizarán pequeñas piezas y cerámicas tanto en el suelo como en los revestimientos.

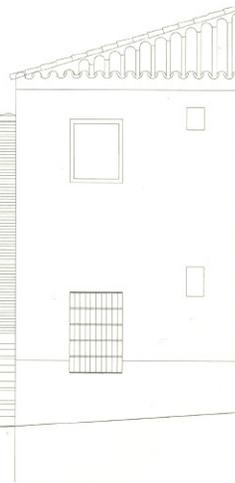
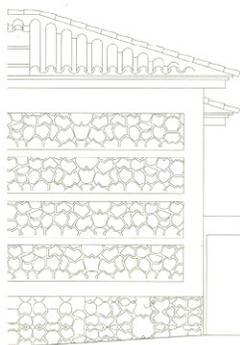




ALZADO GENERAL DE LA CORNISA URBANA AL RÍO TAJO

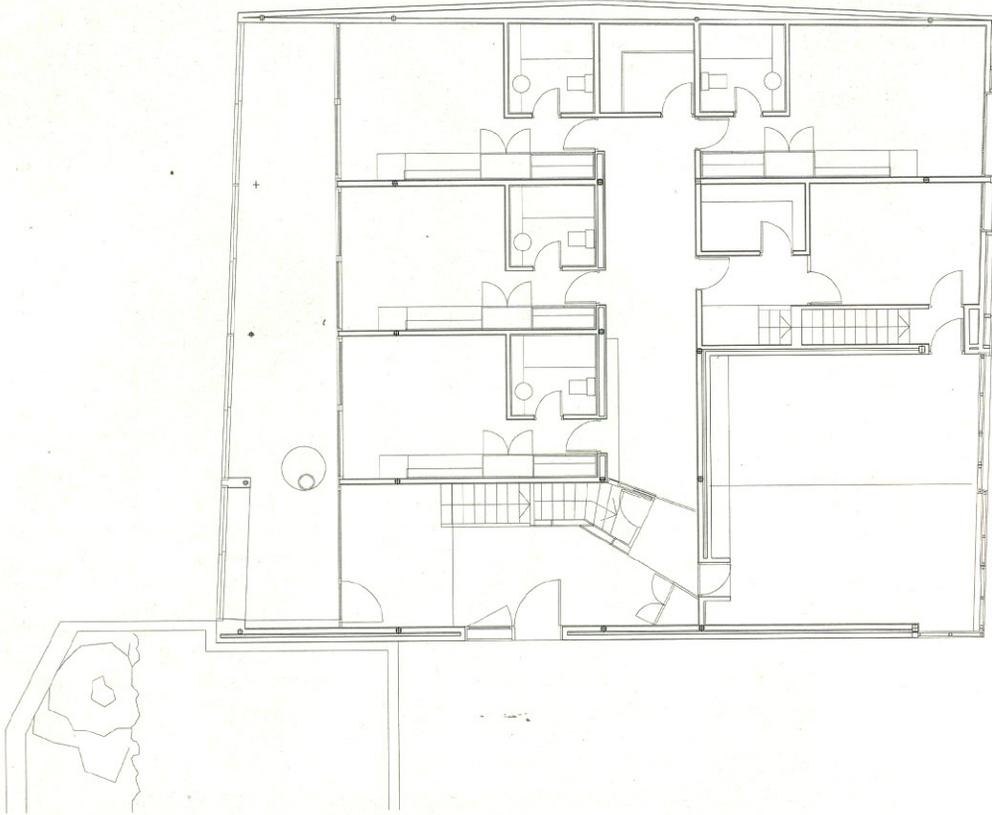


SECCIÓN TRANSVERSAL POR EL PATIO



ALZADO A LA CALLE DE ACCESO

PLANTA ALTA



PLANTA BAJA

